

高崎電気館

8/1(土)
—8/23(日)

令和2年(2020年)

特集上映

終戦、75

年目の夏。

ひろしま
野火
彼らは生きていた
東京裁判

ひろしま
平和への祈り

市川雷蔵祭

2020年8月1日(土)~8月21日(金)

眠狂四郎人肌蜘蛛

お嬢吉三

陸軍中野学校

歌行燈

浅太郎鴉

怪盗と判官





市川雷蔵祭
眠狂四郎人肌蜘蛛

(1968年/カラー/80分/スコープ)
監督:安田公義
原作:柴田錬三郎 脚本:星川清司
撮影:武田千吉郎 美術:下石坂成典
音楽:渡辺宙明
出演:市川雷蔵、緑魔子、川津祐介、
三條魔子、渡辺文雄、寺田農

©KADOKAWA1968

爽快な剣の魅力と痺れるようなエロチズムが炸裂のシリーズ11作

大ヒット眠狂四郎シリーズ第11作。出生の秘密に関わるストーリーを絡ませ、狂四郎が悪行を重ねる兄妹と死闘を繰り広げる。エログロ路線に舵を切り、情痴に狂う姫役で出演の緑魔子がシリーズ屈指の悪女を怪演。

8/1(土)~8/7(金) 上映時間は時間表で確認してください / 8/4(火) 休映日



市川雷蔵祭
お嬢吉三

(1959年/カラー/81分/スコープ)
監督:田中徳三
脚本:犬塚稔 撮影:今井ひろし
美術:西岡善信 音楽:斎藤一郎
出演:市川雷蔵、島田竜三、北原義郎、
林成年、浦路洋子、中村玉緒、小野道子

©KADOKAWA1959

傑作『弁天小僧』に続き歌舞伎から材を取った絢爛時代劇

出獄したその足で、自分たちを入牢させた悪旗本へのお礼参りを済ませたお嬢、お坊、和尚の三人吉三は江戸をあとにするが、三人の行くところ騒ぎは続き…。スピーディな演出とユーモアたっぷりに雷蔵の魅力を見せる。

8/1(土)~8/7(金) 上映時間は時間表で確認してください / 8/4(火) 休映日



市川雷蔵祭
陸軍中野学校

(1966年/モノクロ/95分/スコープ)
監督:増村保造
脚本:星川清司 撮影:小林節雄
美術:下河原友雄 音楽:山内正
出演:市川雷蔵、加東大介、待田京介、
小川真由美、中条静夫

©KADOKAWA1966

陸軍中野学校の誕生秘話を非情なタッチで描くスパイ映画の金字塔

雷蔵が日本陸軍の諜報員に扮し、名匠・増村がスパイの実態を描くシリーズ第1作。日本に初めて誕生した秘密諜報機関員(スパイ)を養成する中野学校を舞台に、時代の権力に蝕まれていく若者をサスペンスフルに描く。

8/8(土)~8/14(金) 上映時間は時間表で確認してください / 8/11(火) 休映日



市川雷蔵祭
うたあんどん
歌行燈

(1960年/カラー/114分/スコープ)
監督:衣笠貞之助
原作:泉鏡花 脚本:衣笠貞之助、相良準
撮影:渡辺公夫 美術:下河原友雄
音楽:斎藤一郎
出演:山本富士子、市川雷蔵、小野道子、
角梨枝子、倉田マユミ

©KADOKAWA1960

泉鏡花不朽の名作を、雷蔵×山本主演×名匠衣笠監督で映画化

仇同士と知りながら、因縁の糸で結ばれ、相求め相寄る男女。家路や路地の佇まいなど美しい明治情緒を背景に、雷蔵の悲哀と山本の慕情が切々と胸に染み入る純愛ドラマ。殊に二人が稽古に励む深い森のシーンは圧巻。

8/8(土)~8/14(金) 上映時間は時間表で確認してください / 8/11(火) 休映日



市川雷蔵祭
怪盗と判官

(1955年/モノクロ/86分/スタンダード)
監督:加戸敏 脚本:小国英雄
撮影:今井ひろし 美術:菊池修平
音楽:大久保徳二郎 主題歌:勝新太郎「役者道中」
出演:市川雷蔵、勝新太郎、阿井美千子、清水谷薫、
長谷川裕見子、堺駿二、益田トシ

©KADOKAWA1955

若き雷蔵×勝新のフレッシュコンビで描く、明朗ユーモア時代劇

名奉行「遠山の金さん」こと遠山金四郎(雷蔵)と俠盗鼠小僧(勝新)がお互いの素性を知らないまま繰り広げる珍道中。勝新は主題歌も担当。マキノ正博「弥次喜多道中記」を同じ脚本でリメイク。

8/15(土)~8/21(金) 上映時間は時間表で確認してください / 8/18(火) 休映日



市川雷蔵祭
浅太郎鴉

(1956年/モノクロ/86分/スタンダード)
監督:三隅研次
脚本:比佐武 撮影:武田千吉郎
美術:上里義三 音楽:上原げんと
出演:市川雷蔵、嵯峨三智子、黒川弥太郎、
浜世津子、水戸光子

©KADOKAWA1956

三隅研次×雷蔵初タッグ! 初の本格的股旅やくざ映画

国定忠治の子分で若い任侠板割の浅太郎(雷蔵)は、博打で身を持ち崩して行方不明になった従弟の徳二郎を探す旅に出るが…。数々の傑作を送り出した三隅研次監督と雷蔵の出会いとなった記念すべき作品。

8/15(土)~8/21(金) 上映時間は時間表で確認してください / 8/18(火) 休映日

※ご鑑賞の際にマスクの着用をお願い致します。
※間隔を空けての着席にご協力お願い致します。

高崎電気館

お問合せ **027-395-0483**
<http://takasaki-denkikan.jp/>

当日料金 ■ 一般 1 作品券
午前 10:30より当日券販売 ■ 1,000 円(税込み)

同日の2本目から1作品券 800 円
※2本目でも3本目でも1作品800円です(同日に限る)。

■ **メンバーズ会員当日 1 作品券**
■ **800 円(税込み)**

シネマテークたかさきメンバーズ2020年
会員手帳をご提示ください。

『東京裁判』特別料金: 一般 2,000 円/シニア 1,900 円/メンバーズ会員・学生 1,800 円
※『東京裁判』のみ電話予約(受付 10:00~19:00)が必要です

当日付の高崎市内の駐車場の駐車券を受付でご提示いただくと、駐車券をお持ちの方、1名様のみ映画鑑賞料金を 100 円割引いたします。





終戦、75年目の夏。

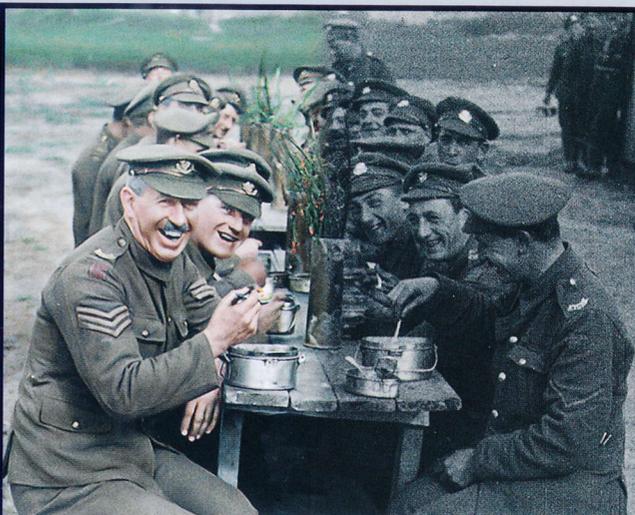
ひろしま デジタルリマスター版

昭和28年(1953年) / 日本 / 白黒 / 1時間44分
監督: 関川秀雄 原作: 長田新 脚色: 八木保太郎 撮影: 中尾駿一郎、浦島進
音楽: 伊福部昭 監督補: 小林太平 助監督: 熊井啓
出演: 月丘夢路、岡田英次、加藤嘉、山田五十鈴、三島雅夫

© 奇跡への情熱 (株式会社プロジェクト) 提供・独立プロ名画保存会

1945年8月6日午前8時15分、広島市への原子爆弾投下。ここで被爆した少年少女らの体験が綴られた「原爆の子〜広島の子〜少年少女のうたえ」を基に映画化したのが本作である。原爆を直接体験したものも多く含む広島市民ら約8万8千人が、手弁当の協力とエキストラとして参加し、原爆投下直後の惨状を再現。デジタルリマスター版の上映は群馬県内初。

8/1(土)~8/7(金) 上映時間は時間表で確認してください / 8/4(火) 休映日
8/9(日) 1:15 | 8/12(水) 11:00 | 8/17(月) 1:00 | 8/21(金) 1:00



終戦、75年目の夏。

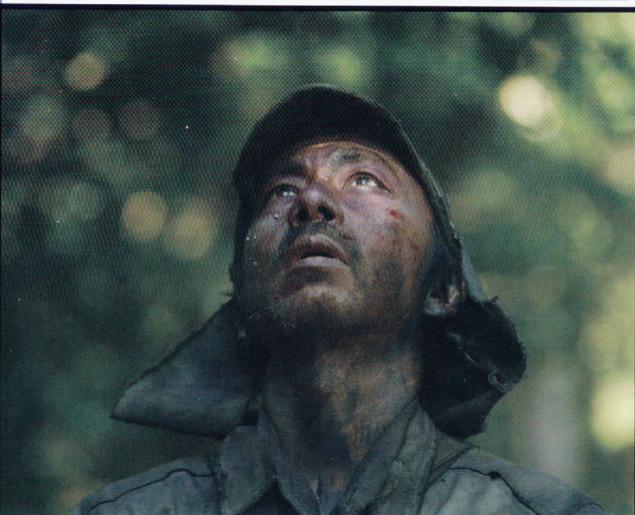
彼らは生きていた

平成30年(2018年) / イギリス=ニュージーランド / パートカラー / 1時間39分 / R15+
製作・監督: ピーター・ジャクソン 編集: ジャベツ・オルセン
音楽: デビッド・ドナルドソン、ジャネット・ロディック、スティーブ・ローシュ

©2018 Warner Bros. Ent. All Rights Reserved

第一次世界大戦中に西部戦線で英国軍が撮影したフィルム映像を元に、ピーター・ジャクソン監督がモノクロ映像をカラーリング。最新技術を用いて、鮮やかで臨場感あふれる戦争場面を復元。近代的な兵器の登場で1600万人を超える死者を出したと言われる、人類史上初の世界大戦の禍々しさをリアルに感じられる、画期的な傑作ドキュメンタリー!

8/8(土) 11:00 | 8/10(月・祝) 3:45 | 8/13(木) 1:15 | 8/15(土) 3:00
8/20(木) 11:00



終戦、75年目の夏。

野火

塚本晋也監督オンライン(リモート)トーク
8月16日(日曜日)、午後1:00の回上映後
※上映終了後1時間程度

平成26年(2014年) / 日本 / カラー / 1時間27分 / PG12
監督・脚本: 塚本晋也
原作: 大岡昇平 撮影: 塚本晋也、林啓史 音楽: 石川忠 美術造形: MASAKO
出演: 塚本晋也、リリー・フランキー、中村達也、森優作

© SHINYA TSUKAMOTO / KAIJU THEATER

日本の敗戦が濃厚になってきた第二次世界大戦末期のフィリピン戦線。結核を患った田村一等兵は部隊を追放され、レイテ島をさまよう。空腹と孤独、そして容赦なく照りつける太陽の熱さと戦いながら、田村が見たものは…。見ている観客が本当の戦場に放り込まれているような錯覚にとらわれる傑作。第30回高崎映画祭最優秀作品賞。

8/14(金) 3:45 | 8/16(日) 1:00 ※塚本監督オンライントーク | 8/19(水) 3:00



終戦、75年目の夏。

東京裁判

8月23日(日曜日)、午前11:00

※ただいま予約受付中(電話または電気館窓口)
※75名限定(予約優先 受付10:00~19:00)

特別料金: 一般2,000円 / シニア1,900円
学生1,800円 / メンバーズ会員1,800円

4K デジタルリマスター版

昭和58年(1983年) / 日本 / 白黒 / 4時間37分+途中休憩20分 2K上映
監督: 小林正樹 原案: 稲垣俊 脚本: 小林正樹、小笠原清 音楽: 武満徹
ナレーター: 佐藤慶

© 講談社 2018

戦後日本の進路を運命付けた「東京裁判」こと極東国際軍事裁判をアメリカ国防総省が撮影していた膨大な裁判記録のフィルムをもとに、小林正樹監督が5年の歳月をかけ編集、制作した日本映画史上に残るドキュメンタリーの傑作。昭和から平成そして令和。新たな時代の幕開けに、現代の日本と世界が浮かびあがる4時間37分。

8/23(日) 11:00 ~ 3:57 ※1日限定上映 ※予約優先

※ご鑑賞の際にマスクの着用をお願い致します。
 ※間隔を空けての着席にご協力お願い致します。

高崎電気館

お問合せ **027-395-0483**
<http://takasaki-denkikan.jp/>

8月1日 (土)	終戦、75年日の夏 ひろしま 午前 11:00~12:44	市川雷蔵祭 眠狂四郎人肌蜘蛛 午後 1:15~2:35	市川雷蔵祭 お嬢吉三 午後 3:15~4:36
8月2日 (日)	市川雷蔵祭 眠狂四郎人肌蜘蛛 午前 11:00~12:20	市川雷蔵祭 お嬢吉三 午後 1:00~2:21	終戦、75年日の夏 ひろしま 午後 3:00~4:44
8月3日 (月)	市川雷蔵祭 お嬢吉三 午前 11:00~12:21	終戦、75年日の夏 ひろしま 午後 1:00~2:44	市川雷蔵祭 眠狂四郎人肌蜘蛛 午後 3:15~4:35
8月4日 (火)	休映日		
8月5日 (水)	市川雷蔵祭 お嬢吉三 午前 11:00~12:21	市川雷蔵祭 眠狂四郎人肌蜘蛛 午後 1:00~2:20	終戦、75年日の夏 ひろしま 午後 3:00~4:44
8月6日 (木)	終戦、75年日の夏 ひろしま 午前 11:00~12:44	市川雷蔵祭 お嬢吉三 午後 1:15~2:36	市川雷蔵祭 眠狂四郎人肌蜘蛛 午後 3:15~4:35
8月7日 (金)	市川雷蔵祭 眠狂四郎人肌蜘蛛 <small>上映終了</small> 午前 11:00~12:20	終戦、75年日の夏 ひろしま 午後 1:00~2:44	市川雷蔵祭 お嬢吉三 <small>上映終了</small> 午後 3:15~4:36
8月8日 (土)	終戦、75年日の夏 彼らは生きていた 午前 11:00~12:39	市川雷蔵祭 歌行燈 午後 1:15~3:09	市川雷蔵祭 陸軍中野学校 午後 3:45~5:20
8月9日 (日)	市川雷蔵祭 陸軍中野学校 午前 11:00~12:35	終戦、75年日の夏 ひろしま 午後 1:15~2:59	市川雷蔵祭 歌行燈 午後 3:30~5:24
8月10日 (月祝)	市川雷蔵祭 歌行燈 午前 11:00~12:54	市川雷蔵祭 陸軍中野学校 午後 1:30~3:05	終戦、75年日の夏 彼らは生きていた 午後 3:45~5:24
8月11日 (火)	休映日		
8月12日 (水)	終戦、75年日の夏 ひろしま 午前 11:00~12:44	市川雷蔵祭 歌行燈 午後 1:15~3:09	市川雷蔵祭 陸軍中野学校 午後 3:45~5:20
8月13日 (木)	市川雷蔵祭 陸軍中野学校 午前 11:00~12:35	終戦、75年日の夏 彼らは生きていた 午後 1:15~2:54	市川雷蔵祭 歌行燈 午後 3:30~5:24
8月14日 (金)	市川雷蔵祭 歌行燈 <small>上映終了</small> 午前 11:00~12:54	市川雷蔵祭 陸軍中野学校 <small>上映終了</small> 午後 1:30~3:05	終戦、75年日の夏 野火 午後 3:45~5:12
8月15日 (土)	市川雷蔵祭 怪盗と判官 午前 11:00~12:26	市川雷蔵祭 浅太郎鴉 午後 1:00~2:26	終戦、75年日の夏 彼らは生きていた 午後 3:00~4:39
8月16日 (日)	市川雷蔵祭 浅太郎鴉 午前 11:00~12:26	終戦、75年日の夏 野火 <small>原監督リモートーク (上映終了後1時間程度)</small> 午後 1:00~2:27	市川雷蔵祭 怪盗と判官 午後 4:00~5:26
8月17日 (月)	市川雷蔵祭 怪盗と判官 午前 11:00~12:26	終戦、75年日の夏 ひろしま 午後 1:00~2:44	市川雷蔵祭 浅太郎鴉 午後 3:15~4:41
8月18日 (火)	休映日		
8月19日 (水)	市川雷蔵祭 浅太郎鴉 午前 11:00~12:26	市川雷蔵祭 怪盗と判官 午後 1:00~2:26	終戦、75年日の夏 野火 <small>上映終了</small> 午後 3:00~4:27
8月20日 (木)	終戦、75年日の夏 彼らは生きていた <small>上映終了</small> 午前 11:00~12:39	市川雷蔵祭 浅太郎鴉 午後 1:15~2:41	市川雷蔵祭 怪盗と判官 午後 3:15~4:41
8月21日 (金)	市川雷蔵祭 怪盗と判官 <small>上映終了</small> 午前 11:00~12:26	終戦、75年日の夏 ひろしま <small>上映終了</small> 午後 1:00~2:44	市川雷蔵祭 浅太郎鴉 <small>上映終了</small> 午後 3:15~4:41
8月22日 (土)	休映日		
8月23日 (日)	終戦、75年日の夏 東京裁判 <small>1日限定上映 ※75名限定(予約優先)</small> 午前 11:00~3:57 (途中休憩 20分)	特別料金：一般 2,000 円 / シニア 1,900 円 学生 1,800 円 / メンバーズ会員 1,800 円	