

2022年8/5[金] - 8/21[日]

高崎電気館



2021年(令和3年)/ベルギー・フランス・ルクセンブルク・オランダ・イスラエル
1時間39分/日本語字幕 © ANNE FRANK FONDS BASEL, SWITZERLAND

アンネ・フランクと旅する日記

監督 アリ・フォルマン 原案「アンネの日記」

声の出演 ルビー・ストークス/エミリー・キャリー/アリ・フォルマン

ユネスコの「世界で最も読まれた10冊」のうちの1冊に挙げられた「アンネの日記」。これまで幾度となく映像、舞台化されてきたが、本作はアニメーションでしか表現し得ないアプローチで、アンネ・フランクの生涯を、彼女が生み出したキティーの視点でたどっていく。監督は『戦場でワルツを』のアリ・フォルマン。この映画は未来を信じたアンネから、現代によみがえったキティーを経て、観るものすべてに手渡される希望のバトンとなる。

上映料金

一般 1,500円
シニア 1,100円
25歳以下 1,100円
会員 1,100円



2016年(平成28年)/アメリカ・オーストラリア/2時間19分/PG12
日本語字幕 © Cosmos Filmed Entertainment Pty Ltd 2016

ハクソー・リッジ

監督 メル・ギブソン

出演 アンドリュー・ガーフィールド/サム・ワーシントン/ルーク・ブレイシー

第2次世界大戦の激戦地“ハクソー・リッジ(沖縄・前田高地)”で武器を持たずに、たった1人で75人の命を救い、終戦後に良心的兵役拒否者としては、アメリカ史上初めての名誉勲章が授与された男の実話から生まれた衝撃作。強い信仰心で「汝、殺すことなかれ」という教えを守るデズモンドは、衛生兵として熾烈を極めた前田高地の戦いの前線で銃もナイフも持たず駆けまわる…。双方に甚大な死傷者を出した沖縄戦がアメリカ側からリアルに描かれる。

上映料金

一般 1,000円
シニア 1,000円
25歳以下 800円
会員 800円

1972年(昭和47年)/日本/1時間43分/35mmフィルム上映
©1972 松竹株式会社

あゝ声なき友

監督 今井正

出演 渥美清/森次浩司/倍賞千恵子/田中邦衛/市原悦子/香山美子

死にゆく戦友達から預かった遺書を、8年もかけて、全国の遺族へ届け続けた男の異色のロードムービー。全滅した分隊中でただひとり生き残った西山民次(渥美清)は日本へ帰還するが、家族は原爆で死亡。全く身寄りのなくなった民次は遺書を届ける旅に出る。しかし、行く先々で見たのは生々しい戦争の傷跡だった…。原作を読んだ渥美はプロダクションを設立してまで映画化に奔走し実現。ひとりの男の戦争への静かな怒りが表れる。

上映料金

一般 1,000円
シニア 1,000円
25歳以下 800円
会員 800円



2021年(令和3年) / 日本 / 1時間36分 © 瀬戸内海放送

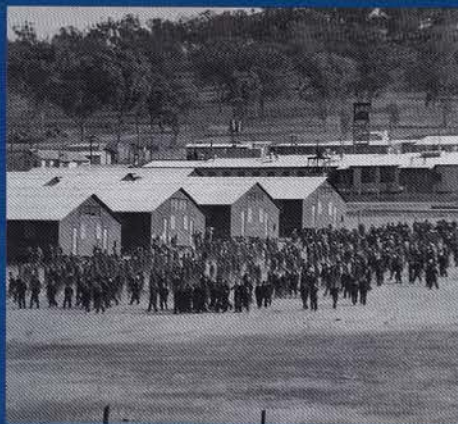
カウラは忘れない

それは生きるためではなく、「死ぬための脱走」だった…。第二次世界大戦中の1944年8月5日、オーストラリアのカウラ第十二捕虜収容所で起きた、日本人捕虜1,104人による史上最多の集団脱走事件のドキュメンタリー。逃げ切れる望みのない絶望的な集団脱走を執行するか否か、全員による投票が提案された…。

監督 満田康弘

上映料金

一般 1,000円
シニア 1,000円
25歳以下 800円
会員 800円



2006年(平成18年) / 日本 / 2時間10分 © プロダクション・エイシア

ひめゆり

第二次世界大戦、住民たちをも巻きこんだ激戦が繰りひろげられた沖縄で、14歳から19歳の女学生たちが「ひめゆり学徒隊」として戦場に駆りだされ、看護活動に従事した末にその多くが命を落とした。13年間にわたって記録された生存者22人の貴重な証言。

監督 柴田昌平

上映料金

一般 1,000円
シニア 1,000円
25歳以下 800円
会員 800円



8/14(日)、午後1:10の回上映後に柴田昌平監督のトーク

2014年(平成26年) / 日本 / 1時間27分 / PG12

野火

日本の敗戦が濃厚になってきた第二次世界大戦末期のフィリピン戦線。結核を患った田村一等兵は部隊を追放され、レイテ島をさまよう。空腹と孤独、そして容赦なく照りつける太陽の熱さと戦いながら、田村が見たものは…。見ている観客が本当の戦場に放り込まれているような錯覚にとらわれる傑作。第30回高崎映画祭最優秀作品賞。

監督 塚本晋也

原作 大岡昇平

出演 塚本晋也
リリー・フランキー

上映料金

一般 1,000円
シニア 1,000円
25歳以下 800円
会員 800円



1983年(昭和58年) / 日本 / 4時間37分+途中休憩10分 2K上映

東京裁判 4K デジタルリマスター版

戦後日本の進路を運命付けた“東京裁判”こと極東国際軍事裁判をアメリカ国防総省が撮影していた膨大な裁判記録のフィルムをもとに、小林正樹監督が5年の歳月をかけ編集、制作した日本映画史上に残るドキュメンタリーの傑作。昭和から平成そして令和。新たな時代の幕開けに、現代の日本と世界が浮かびあがる4時間37分。

監督 小林正樹

音楽 武満徹

ナレーター
佐藤慶

上映料金

一般 1,800円
シニア 1,500円
25歳以下 1,500円
会員 1,500円



8月5日	金	アンネ・フランクと旅する日記 午前11:00~12:39	カウラは忘れない 午後1:00~2:36	ひめゆり 午後2:50~5:00	野火 午後5:15~6:42	カウラは忘れない 午後7:00~8:36
8月6日	土	あゝ声なき友 午前11:00~12:43	アンネ・フランクと旅する日記 午後1:00~2:39	カウラは忘れない 午後3:00~4:36	ハクソー・リッジ 午後4:50~7:09	アンネ・フランクと旅する日記 午後7:25~9:04
8月7日	日	カウラは忘れない 午前11:00~12:36		ハクソー・リッジ 午後12:50~3:09	あゝ声なき友 午後3:30~5:13	
8月8日	月	野火 午前11:00~12:27	あゝ声なき友 午後12:50~2:33	カウラは忘れない 午後2:50~4:26	ハクソー・リッジ 午後4:40~6:59	
8月9日	火	休映日				
8月10日	水	ハクソー・リッジ 午前11:00~1:19	アンネ・フランクと旅する日記 午後1:40~3:19		あゝ声なき友 午後3:40~5:23	
8月11日	木祝	アンネ・フランクと旅する日記 午前11:00~12:39	あゝ声なき友 午後1:00~2:43	ハクソー・リッジ 午後3:00~5:19	カウラは忘れない 午後5:40~7:16	
8月12日	金	カウラは忘れない 午前11:00~12:36		ハクソー・リッジ 午後1:00~3:19	アンネ・フランクと旅する日記 午後3:40~5:19	
8月13日	土	ハクソー・リッジ 午前11:00~1:19	アンネ・フランクと旅する日記 午後1:40~3:19	野火 午後3:35~5:02	カウラは忘れない 午後5:20~6:56	あゝ声なき友 午後7:20~9:03
8月14日	日	あゝ声なき友 午前11:00~12:43	ひめゆり 午後1:10~3:20	柴田昌平監督 上映後トーク	アンネ・フランクと旅する日記 午後4:40~6:19	
8月15日	月	東京裁判 午前11:00~3:47 (途中休憩10分)			上映時間: 4時間37分 特別料金: 1,800円	あゝ声なき友 午後4:10~5:53
8月16日	火	休映日				
8月17日	水	アンネ・フランクと旅する日記 午前11:00~12:39	ハクソー・リッジ 午後1:00~3:19		ひめゆり 午後3:40~5:50	
8月18日	木	ハクソー・リッジ 午前11:00~1:19	カウラは忘れない 午後1:40~3:16		アンネ・フランクと旅する日記 午後3:40~5:19	
8月19日	金	ひめゆり 午前11:00~1:10	あゝ声なき友 午後1:30~3:13	野火 午後3:30~4:57	カウラは忘れない 午後5:15~6:51	ハクソー・リッジ 午後7:05~9:24
8月20日	土	あゝ声なき友 午前11:00~12:43	カウラは忘れない 午後1:00~2:36	ハクソー・リッジ 午後2:50~5:09	アンネ・フランクと旅する日記 午後5:30~7:09	
8月21日	日	アンネ・フランクと旅する日記 午前11:00~12:39	東京裁判 午後1:00~5:47 (途中休憩10分)			上映時間: 4時間37分 特別料金: 1,800円

『ハクソー・リッジ』『あゝ声なき友』『カウラは忘れない』『ひめゆり』『野火』

【上映料金】 一般 1,000円/シニア 1,000円/25歳以下 800円/会員 800円

『アンネ・フランクと旅する日記』

【上映料金】 一般 1,500円/シニア 1,100円/25歳以下 1,100円/会員 1,100円

『東京裁判』【上映料金】 一般 1,800円/シニア 1,500円/25歳以下 1,500円/会員 1,500円

当日付の高崎市内の駐車券(どこでも可)を受付でご提示いただくと、駐車券をお持ちの方、1名様のご賞状金を100円割引いたします。

高崎電気館

お問合せ 027-395-0483

<http://takasaki-denkikan.jp/>

- ご鑑賞の際にマスクの着用、手指の消毒の協力をお願い致します。
- 間隔を空けての着席にご協力お願い致します。
- 入館に際しまして健康状態申告書の記入をお願いする場合がございます。

是枝裕和監督
ディーチン(高崎電気館)

8月28日(日) 午後1:00
『ベイビー・ブローカー』上映後

8/5(金) 午前10:30より高崎電気館で窓口販売スタート
8/11(木祝) 午前10:00より電話予約スタート

ディーチン付き上映料金: 一般 2,000円、25歳以下 1,500円

2022年8/28[日] - 9/4[日]

ベイビー・ブローカー

BABY BROKER

第75回 カヌヌ国際映画祭 2冠!

最優秀男優賞 ソン・ガンテ/エキモニカル賞最優秀賞

8/28(日) 8/29(月) 8/30(火) 8/31(水) 9/1(木) 9/2(金) 9/3(土) 9/4(日)

午後1:00~3:10	午後11:30~1:40	休映日	午後11:30~1:40	午後11:30~1:40	午後11:30~1:40	午後3:00~5:10	午後11:30~1:40
是枝裕和監督 ディーチン	午後2:00~4:10		午後2:00~4:10	午後2:00~4:10	午後2:00~4:10		午後2:00~4:10

8/29(月)以降の
上映料金

一般 1,800円
シニア 1,100円
25歳以下 1,000円
会員 1,200円

